

## VERNISÁŽ

JAN BUJÁK—NOVOROČENKY JINAK

výstava novoročenek z let 1968-2011

Výstava potrvá od 7.12.2011 do 31.12.2011



## KONCERTY

Vánoční recitál studentů

Mgr. NINY KRJUČKOVÉ

Středa 23. listopadu v 17 hodin

## SRDEČNĚ VÁS ZVEME

Sponzor HOOKu ví, jak vypadají pravé vánoce



HUDEBNÍ OBČASNÍK VYDÁVÁ HUDEBNÍ  
ODDĚLENÍ KNIHOVNY MĚSTA OSTRAVY  
tel. 599 555 521 hudebni@kmo.cz www.kmo.cz

## DOPORUČUJEME CYKLUS BESED



OSTRAVSKÝ  
STRAKÁČ

## KAŽDÉ PRVNÍ ÚTERÝ V MĚSÍCI

Den	Půjčovna pro dospělé Studovna a čítárna	Oddělení pro děti a mládež	Britské centrum KMO	Multimediální studovna	Hudební oddělení	Zvuková knihovna
pondělí	8.00 – 18.00	12.00 – 18.00	12.00 – 18.00	9.00 – 18.00	9.00 – 18.00	13.00 – 18.00
úterý	8.00 – 18.00	9.00 – 15.00	9.00 – 15.00	9.00 – 18.00	9.00 – 18.00	9.00 – 13.00
středa	12.00 – 18.00	ZAVŘENO	ZAVŘENO	9.00 – 18.00	ZAVŘENO	ZAVŘENO
čtvrtek	8.00 – 18.00	12.00 – 18.00	12.00 – 18.00	9.00 – 18.00	9.00 – 18.00	ZAVŘENO
pátek	8.00 – 18.00	12.00 – 18.00	13.00 – 18.00	9.00 – 18.00	9.00 – 18.00	ZAVŘENO
sobota	9.00 – 12.00	9.00 – 12.00	9.00 – 12.00	9.00 – 12.00	9.00 – 12.00	ZAVŘENO

zřizovatelem KMO je statutární město Ostrava

**OSTRAVA!!!**

ABCDEFGHIJKLMN**O**PQRSTUVWXYZ

KNIHOVNA MĚSTA OSTRAVY  
příspěvková organizace

# HOOK

HUDEBNÍ OBČASNÍK OSTRAVSKÉ KNIHOVNY

A je to tady zase, vážení čtenáři HOOKu. Valí se na nás Jingle Bells, Bílé vánoce. Červenobíle oblečení páni se objevují na místech, kde je vůbec nečekáme, o umělém sněhu ani nemluvě... Ještě že existují místa, kde můžete najít kýžený klid a trochu času k rozjímání..., třeba poslechem hudby, nebo shlédnutím koncertu. A tam se řadíme i my, hudební oddělení KMO.

Klidné prožití svátků vánočních a šťastný start do nového roku Vám přejí hudební knihovnice Jana Martiníková, Hana Grešková a Alena Vzatková.



POZVÁNKY NA AKCE V HUDEBNÍM ODDĚLENÍ

PROSINEC 2011

**Hosprová, Jitka : Monologue**Supraphon, 2011  
9005846/CD

Viola je nástroj s lahodným zvukem, který je v rukou šikovného interpreta schopen vyjádřit celou škálu lidských emocí. Na rozdíl od houslí nebo violoncella (pro které vytvořil sólové skladby např. Johann Sebastian Bach) se však větší pozornosti hudebních skladatelů dočkala až ve 20. století.

Světově uznávaná violistka **Jitka Hosprová** (\*1975), která se na repertoár 20. a 21. století výrazně zaměřuje, si pro své nejnovější CD vybrala to nejlepší, co pro sólovou violu vytvořili čeští skladatelé. Vedle skladeb „klasiků“ 20. století Ladislava Vycpálka (Suita op. 21) a Pavla Bořkovce (Sonáta pro sólovou violu) zařadila na CD i díla dvou představitelů současné skladatelské generace, která nastudovala a uvedla ve světové premiéře – skladby Jana Klusáka (Partita; monolog pro sólovou violu Ubi vult) a Jaroslava Smolky (fantazie pro sólovou violu Mlha sklíčenosti).

Viola v rukou Jitky Hosprové zní naléhavě, tajemně, smutně i temperamentně, a věřím, že na Vás stejně jako na mě zapůsobí přesvědčivostí výpovědi o složitém lidském nitru.



RECENZE CD

**Kravitz, Lenny:****CD „Black and White America“**Roadrunner, 2011  
9005840/CD

Album je hlavně poctou černé americké hudbě. **Lenny Kravitz** je obdivován i vysmíván pro své zarputilé setrvání ve vlastním retro hippie světě. Jenže všechna čest—málokdo by asi byl schopen vytvořit tak pestré a bohaté portfolio černé hudby na jednom albu. Je to epigon, ale v současnosti možná nejlepší. Lennyho kolekce obsahuje všechny podstatné černé styly posledních padesáti let, soul, funky, rock a hip hop. A první tři slova desky jsou naprosto příznačná: Martin Luther King.

První půlka nahrávky je našlapanější, a druhá je zase pestřejší. Několikrát vás při poslechu může napadnout i malý génius z Minneapolisu—Prince. Vnímavému posluchači neunikne podobnost některých skladeb s nahrávkami jiných velikánů, ale berme to jako záměr, poctu a příznačný odkaz Marvinu Gayemu či Jamesovi Brownovi. Lenny Kravitz se opět ukázal jako geniální zloděj—gentleman, ale i skvělý muzikant a skladatel.



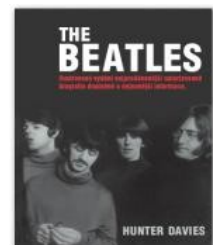
RECENZE KNIHY

**Davies, Hunter****The Beatles,**

3-7.3550

Více než třicet let po prvním vydání a přes miliony slov, která byla od té doby o The Beatles publikována, je tato podrobná kniha **Huntera Daviese** stále jedinou autorizovanou biografií nejlegendárnější a nejvlivnější popové skupiny. Hunter Davies jako první a poslední spisovatel, který měl neomezený přístup ke všem čtyřem členům legendárních Beatles a jemuž se od nich dostalo plné podpory a pomoci, s nimi v letech 1967–68 strávil osmáct měsíců, když byli jako skupina hudebně na vrcholu, a sbíral materiál, který dle Marshalla McLuhana vytvoří "dokument našeho století".

Jeho fascinující kniha zachycuje skupinu na vrcholu úspěchu, a to, jak se dostala do popředí veřejného zájmu, vysvětluje autentickými slovy jednotlivých členů skupiny či slovy těch, kteří s nimi tenkrát tento fenomenální úspěch prožívali. Hunter Davies zůstal přítelem The Beatles i poté, co původní kniha vyšla, což mu umožnilo, aby knihu doplnil o rozsáhlou závěrečnou kapitolu, popisující, jak a proč se skupina rozpadla, zároveň tak mohl popsat nejnovější osudy a vývoj jejích členů a smrt Johna Lennona. V revidovaném úvodu autor pohlíží na skutečnost, jak The Beatles a jejich hudba nadále ovlivňují miliony lidí na celém světě, říká nám, co stále žijící členové kapely dělali v letech po posledním vydání této práce, a zachycuje i smrt George Harrisona. Toto je zcela nepostradatelné čtení pro všechny fanoušky The Beatles, pro ty starší – i pro ty nové.



**Knihy**

Berkovec, J.: Musicalia v pražském periodickém tisku 1800–1825	3-7.3555
Das, K.: Když srdce zpívá	2-6.7338
Davies, H.: The Beatles	3-7.3550
Janda, P.: Dávno	2-6.7279
Kurfürst, P.: Základy organologické ikonologie	2-6.7308
Petišková, L.: Hybneriáda, aneb, Červený a černý Boris	2-6.7336
Rauer, S/Freddie Mercury	2-6.7291

**Partitury**

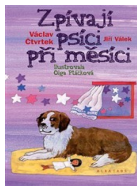
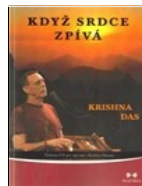
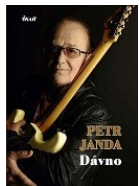
Charpentier, Marc-Antoine.: Te Deum	I.VP 970
-------------------------------------	----------

**Zpěvníky**

Čtvrtek, V.: Zpívají psičí při měsíci	VE 358
Kryl, K.: Zpěvník	VE 723

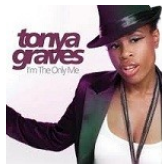
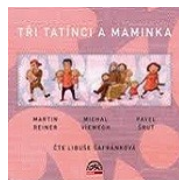
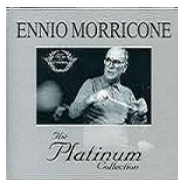
**CD**

Bible	9005827-0/CD
Čtvrtek, V.: To nejlepší z Rumcajse	9005972/CD
Funda, D.: Poslední promítač ze Sudet	9005824/CD
Háj, F.: Školák Kája Mařík	9005818/CD
Poe, E. A.: Pád domu Usherů	9005980/CD
Reiner, M.: Tři tatínci a maminka	9005825-6/CD
Říha, B.: Honzíkova cesta	9005821-2/CD
Švandrlík, M.: Draculův švagr	9005819-0/CD
Vyprávění a čtení k žehlení	9005823/CD
Davis, M.: The Essential Miles Davis	9005852-3/CD
Gott, K.: Sentiment	9005847/CD
King, C.: The Essential Carole King	9005858-9/CD
Kravitz, L.: Black and White America	9005840/CD
Květy: Kocourek a horečka	9005842/CD
Morricone, E.: The Platinum Collection	9005849-1/CD
Red Hot Chili Peppers: I'm with you	9005831/CD
Spálený, J.: Zpráva odeslána	9005841/CD
Stone, J.: The Best of Joss Stone 2003-2009	9005856/CD
Tata Bojs: Ležatá 8	9005839/CD
Truffaz, E.: Arkhangelsk	9005844/CD



Dvořák, A.: Violin Concerto, Romance	9005865/CD
Hosprová, J.: Monologue	9005846/CD
Chopin, F.: Scherzi Etudes Mazurkas	9005864/CD
Kaufmann, J.: Romantic arias	9005834/CD
Reichenauer, A.: Concertos	9005857/CD
Smetana, B.: Piano Works	9005848/CD
Smetana, B.: Tajemství	9005871-2/CD
Tiburtina Ensemble: Flos inter spinas	9005836/CD
Adele: 21	9005860/CD
Beyoncé: 4	9005861-2/CD
Graves, T.: I'm The Only Me	9005843/CD
Hammel, P.: Nočná galéria	9005854/CD
J.A.R.: Dlouhohrající děcka	9005855/CD
Jazz & The City	9005866-8/CD
Klus, T.: Racek	9005863/CD
Kočko, T.: Godula	9005835/CD
Křesťan, R.: Marcipán z Toleda	9005832/CD
Pachman, R.: Pachman.CZ	9004511/CD
Pachman, R.: Pachman.CZ	9004512/DVD
Santana, C.: Guitar Heaven	9004495/CD
Santana, C.: Guitar Heaven	9004496/DVD
Support Lesbiens: Homobot	9005833/CD
Truffaz, E.: The dawn	9005845/CD
Wohnout: Našim klientům	9005838/CD

**NOVINKY Z FONDU — KNIHY / HUDEBNINY / CD / DVD / MP3**



**VYBERTE SI Z NABÍDKY NOVINEK  
V HUDEBNÍM ODDĚLENÍ**